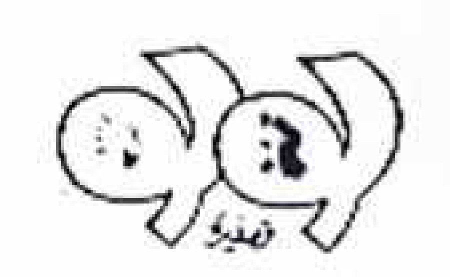

المغامرات المصورة - العراق
٧١٦
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
إلعب واربح ٢
قصص عاطفية









المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

ثمن العدد

لبنان: ...	١٠٠٠ ل.ل
الاردن: ...	٤٠٠ فلس
الكويت: ..	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٧ ريالات
البحرين: ..	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الامارات:	٥ دراهم
عُمان:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٦ ريالات

الموزعون المعتمدون

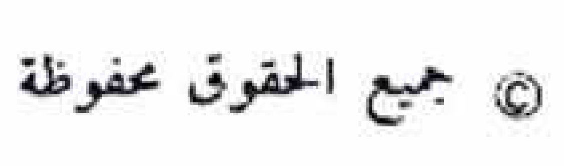
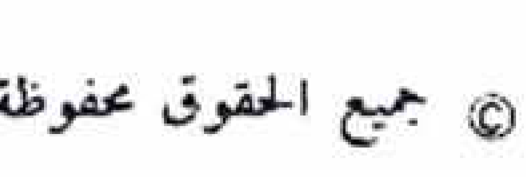
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

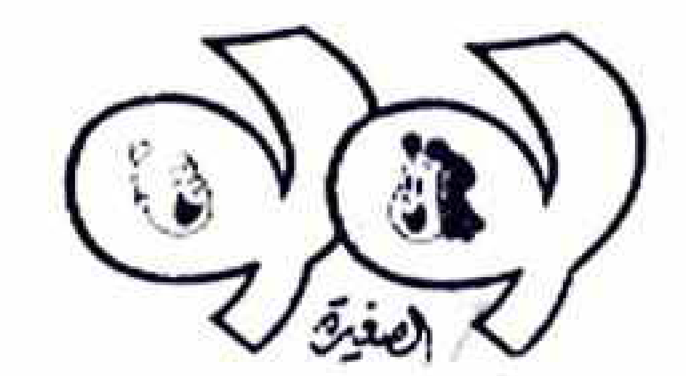
في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣، ٣٤١٣٩٦٠
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع: ألف



حقوق الفتيات






... ثلاثة !
البنات
ماذا ؟
ألم تقرأي الإعلان ؟
طبعاً قرأته !
وهذا ضد القانون !
ممنوع دخول البنات
لا نقدر أن نمنع أي فتاة من الدخول إلى أي مكان !
من قال ذلك ؟
"طبوش"
إنها على حق ! للبنات حقوق مثلنا ..
ليذهبن إلى مكان آخر !
ألم تقرأ عن حقوق الإنسان والمرأة ؟
لا ! وأنت كيف قرأت عن هذه الحقوق وتجهلين كتابة إسمك ؟
" راجي " ! إنتبه كيف تتكلم مع أختي !
هي أختي أنا !
كلنا أخوات !



معنا أحق أن نجتمع في هذا النادي أيضا
لا ! وذلك لأننا نحن الصبيان بنيناه !
ولكنك استعملت عربتي لنقل الخشب
وأنا ساعدت "راجي" بنقل الأغراض !
ولكن !.. أنت أختي !
كلنا أخوات !
النادي لكنّ ! أنا ذاهب...
مـاذا ؟
"طبوش" ! هذا النادي لنا أيضا !
لك إذا أردت أن تشارك الفتيات !
يـاي !
انتظـرني !
ممنوع دخول البنات



انتصرنا ! انتصرنا !
ما أسخفهن
انعقد أول اجتماع "نادي الجميع" !
عظيم !
ماذا نفعل الآن ؟
لا أعلم ! كان لدي أفكار.. لو خسرنا...
... عدم التكلم مع الصبيان !
... البقاء في البيت !
ولكنني لم أفكر بالفوز !
ماذا نفعل الآن يا شباب !
لنجتمع في قبو بيتنا.. ولكن الكلب ينبح كثيرًا !
سأطلب من "عبدو" أن يفرغ بركة السباحة ...
... ونجتمع هناك !
وأين نسبح ؟
لم أعلم انكم ستتنصلون من اجتماعات النادي !
ولكنك أنت أعطيت النادي للفتيات !
لا ! كان ذلك جزءًا من المخطط لاسترجاع النادي..
"طبوش" ! هل بإمكانك أن تفسر لي ماذا تعني !



يريدون أن يقلدوا الصبيان ، لذلك سنقلد نحن البنات ...
فكرتك عظيمة !
رائعة
ياسلام
سنبدأ باللعب بالدمى !
الدمى ؟
سيجنون عندما يرونا نحمل الدمى !
عظيم ! ولكننا لسنا مجانين !
إلى اللقاء يا طبوش
جبناء !
جبناء ؟ ماذا يعني يا نزى ؟
سمعته يطلب جبنة للأكل !
بعد قليل ...
لم أفكر بعد بأي عمل نقوم به !
اسمعي ! صوت من ؟
OOO-OOO-OOO
طا ! طا ! طا ! لعبتي الصغيرة نامي في السرير !
لنر من في الخارج !

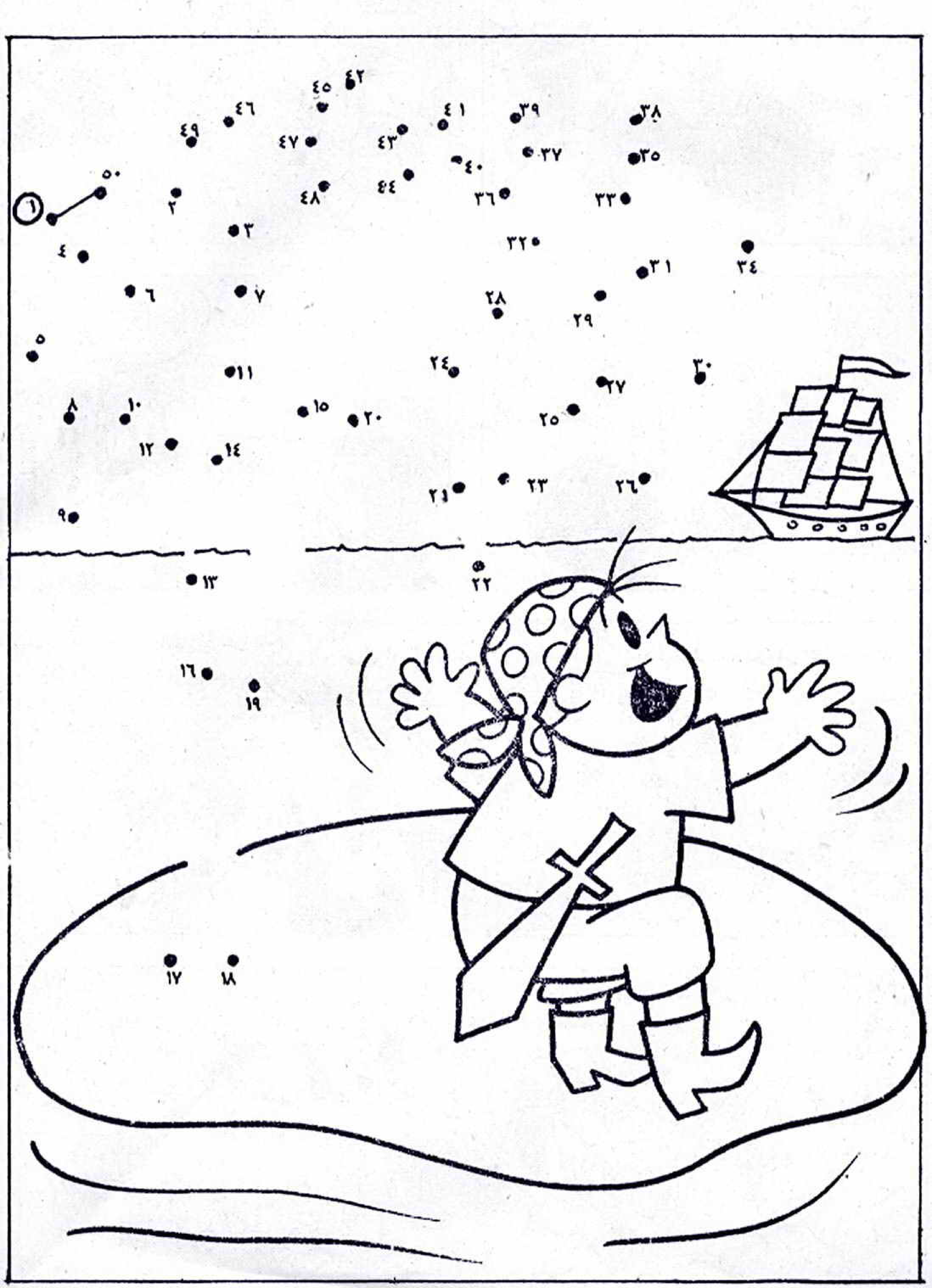

"طبوش" ماذا تفعل بهذه الدمية ؟
أنا أحب اللعب بالدمى ! انها مسلية !
ياي ! إنه يحملها ورأسها إلى الأسفل !
هل الصبيان يلعبون بالدمى !
والبنات يدخلن نادي الصبيان !
مسكينة الدمية !
ولماذا تلبس المنديل على رأسك ؟
أليس جميلا ؟
لا ! إنه قبيح جداً ؟
مابك يا "لولو" ! هذا منديلك الذي تركته عندنا البارحة
لنترك "طبوش" يلعب بالدمية وننساه !
إنها على حق ! "طبوش" ودميته لن يزعجانا
لعبتي الصغيرة نائمة في السرير !
أهلا بكم !
ماذا ؟



لحبيتي الصغيرة نامي في السرير..
شششش !
إلى متى ستلعبون بالدمى وتبدون سخفاء !
إلى متى ستبقين في النادي
لكننا لا نريد ناديكم !
نريدكم أن تمحوا تلك الإشارة !
ماذا ؟
هل ترجعن لنا النادي إذا محونا الإشارة ؟
بالضبط !
نتعهد أن نمحو الإشارة عن منع دخول البنات...
حتى ولو لم نغير شعورنا !
ونحن نتعهد أن لا ندخل النادي أبدًا !
ممنوع دخول البنات
ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا ! ربحنا !
ممنوع دخول البنات
النهاية

طـبـوش • أين أنت ؟

صل الأرقام ثم لوّن الصورة •



بائع الفستق

أليس والدي لطيفاً ليرافقنا إلى هذه المباراة ؟
طبعاً ... وهو شجاع أيضاً
وغبي في الوقت نفسه ..







ماذا ؟ هل هذا الأستاذ أمين بنفسه متخفٍ بزي بائع في مدرج الملعب ...

غير مرغوب فيه

الأستاذ أمين
أو
السيد أمين

لا أصدق عيني ! ثلاثة أيام ولم تبع شيئاً أبداً ! ما بك ؟!

لا أعلم يا سيدي ! كنت مريضاً ! ولكنني سأبيع كثيراً اليوم ...

إنني بصحة جيدة وسترى يا سيدي !

عليك أن تبرهن ذلك !

والآن أسمعني كيف تنادي !

كما تريد !

أعلام ..

فستق..

شوكولا !







يا بائع ! أعطني كيس فستق !
لا ! وقعت في مأزق ..
أنت لماذا تختبئ ! أريد كيس فستق !
لا أريد أن يراني أحد أبيع الفستق ..
إذهب ! لا أريد فستق !
شكرا لك ! أنت سيد كريم !
وبالقرب منه !
"لولو" ! "طبوش" ! جميل سيضرب الكرة الآن !
وسيصدّه "سعيد"
"سعيد" لن يقوى على "جميل"
هل أنت غبي ! ألم تره كيف ...
ماذا ؟ أنا غبي ؟
طبعاً ! أنت غبي !
أنا جائعة !
وأنا أيضا !
هل تعتقد انك تعرف اللاعبين
نعم !
هل تتابع جميع المباراة ؟
نعم !
هل تسمح لنا أن نشتري فستق !
نعم !
هل أنت خبير في هذه اللعبة ؟
طبعا ! إنني أتابع اللعبة منذ كنت ...
... ولداً ! "لولو" ! "طبوش" ! ذهبا ...

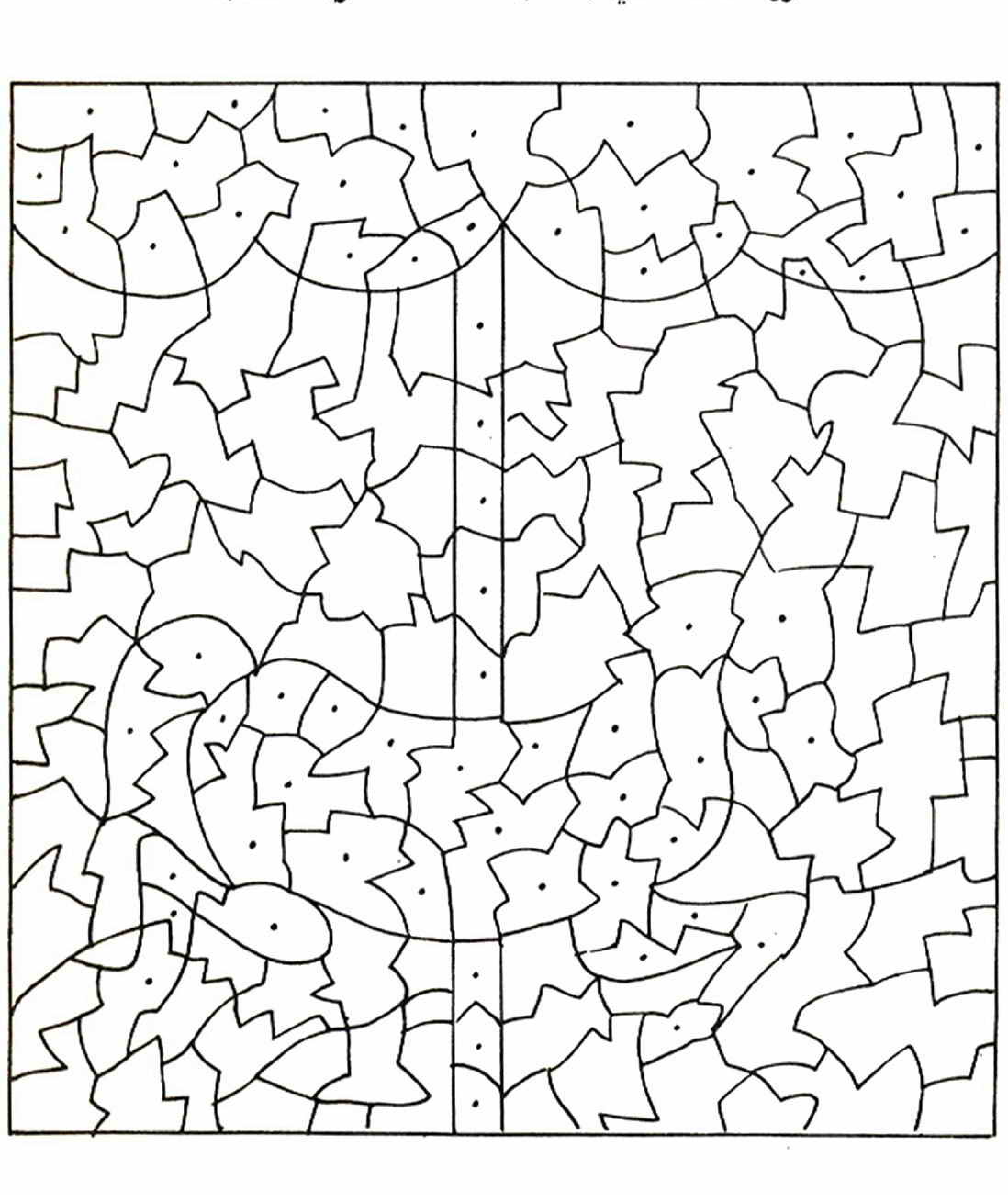

والدي لطيف جداً ؛ فقد سمح لنا أن نشتري فستق بالرغم من تعهدنا له ! إنه غريب الأطوار أحياناً !
أحيـانـاً !
بحث هذا الرجل ولكنه لم يرني !
هذا بائع فستق ! باي ! هدا..
..الاستاذ "أمين" مرحباً !
هذان الولدان عرفاني !
ارجع واعطني الفستق !
انتظرنا يا أستاذ "أمين" ! هذا أنا "طوش" و"لولو" معي
تلميذان من المدرسة لأخرج بسرعة..
أنا لا أخاف منهما لأنه باستطاعتي أن أسبقهما ولن يريا أين سأذهب
نريد كيس فستق يا سيد "أمين"
أولاً أنزل عكس الدرج الكهربائي الصاعد
ثم قليل من الألعاب البهلوانية..
ثم نزولاً على هذا العمود !


وأختفي دون أن يعلم أحد كيف !
لا أحد يستطيع أن يمسك "أمين"
يـاي !
أستاذ "أمين" دورك البهلواني عظيم !
كيف أتيا إلى هنا !
قصتي طويلة وحزينة !
لم أعلم يا أستاذ "أمين" أنك في حالة مؤسفة !
في تلك الأثناء..
سننهي منافستنا بعد أن نختر أنا ورفاقي على ابنك وصديقها !
شكرا ! ولكن من هم رفاقك !
رفاقي هم أعضاء نادي البنائين ... تعالوا يا رفاق !
بكل سرور !
ما العمل؟
ها هما مع مراقب التلاميذ ولكن .... لا مدرسة اليوم !



واخذ السيد عزيز يؤنب لولو
كيف تركتما مكانيكما ؟ قلت لكما ... ثم لا ...
سيد "عزيز" ! إسمع قصتهما أولاً !
وبعد تفسير لولو
مسكين سيد "أمين" يشعر بحزن شديد لأنه لم يبع شيئاً !
تعالوا ...
سنساعد السيد "أمين" ببيع كل ما معه !
بكل سرور !
فستق !
شوكولا !
أعلام !
ماذا جرى لك ؟ لماذا اشتريت كل هذه الاعلام ؟
لم أستطع رفضه يا عزيزتي !
فستق !
فيما بعد ..
يا سلام !
أشكر السيد "عزيز" ! لولا غباوته لما تمكنا من مساعدتك !
طبعاً !
أنت بائع ممتاز يا سيد "أمين" ألن تبقى معنا ؟
لا ! شكراً لك ! أريد أن أبقى مع المدرسة !
لم نفيا بتعهدكما ولكن كان ذلك لخير السيد "أمين"
هل من سؤال ؟
نعم ! من فاز بالمباراة ؟
النهاية

لوّن الخانات التي بداخلها نقاط كما تراه مناسبا .



الصبيّ الفزاعة

صاحب الأملاك !

ها! ها! ها!

يا سلام ! عمتي تقهقه ! ما السبب يا ترى؟







نبهتك عدة مرات !
يا سيدي ! أين أجد الساحرة العجوز ؟



هذا الصبي الفزاعة وأنا الساحرة العجوز !
عذراً يا سيدتي ! إنني لا أرى جيداً ! عندي خبرٌ مهم !









يجب ان اشتري نظارات جديدة !
لماذا تترك أملاكه لي يا ترى ؟ هل أعجبته !
هل تريد أن تغيّر ذلك ؟
لا يا "سحرية" هذا ليس من شأننا إذا أصبح صاحب أملاك !
يا سلام ! اكتشفت شيئاً !
حسب المقاييس التي أخذتها ، هذه الأرض ليست لك بل له أيضاً !
وذلك يعني أن البيت ملك الصبي الفزاعة..
اسمعت يا "سحرية" نحن لا نملك حتى هذا البيت الحقير !
أجلسي يا عمتي ! ولا تبكِ ! أجلسي
كوني لطيفة مع الصبي الفزاعة كي لا يطلب منا أن نرحل من هنا !
لا أريد أن أكون لطيفة معه !
هل تعتقد أنك أصبحت مهماً ؟
لا ! أنا ما زلت الصبي الفزاعة اللطيف المحب !

يـاي !

أنت صبي فزاعة للعالم كله !

"سحرية" ! أرجوك انزليني

أنزل ! أنت لم تطلب كيف ؟

"سحرية" ألم أطلب منك أن تكوني لطيفة معه ؟

ما هذا ! طوفان ! النجدة !

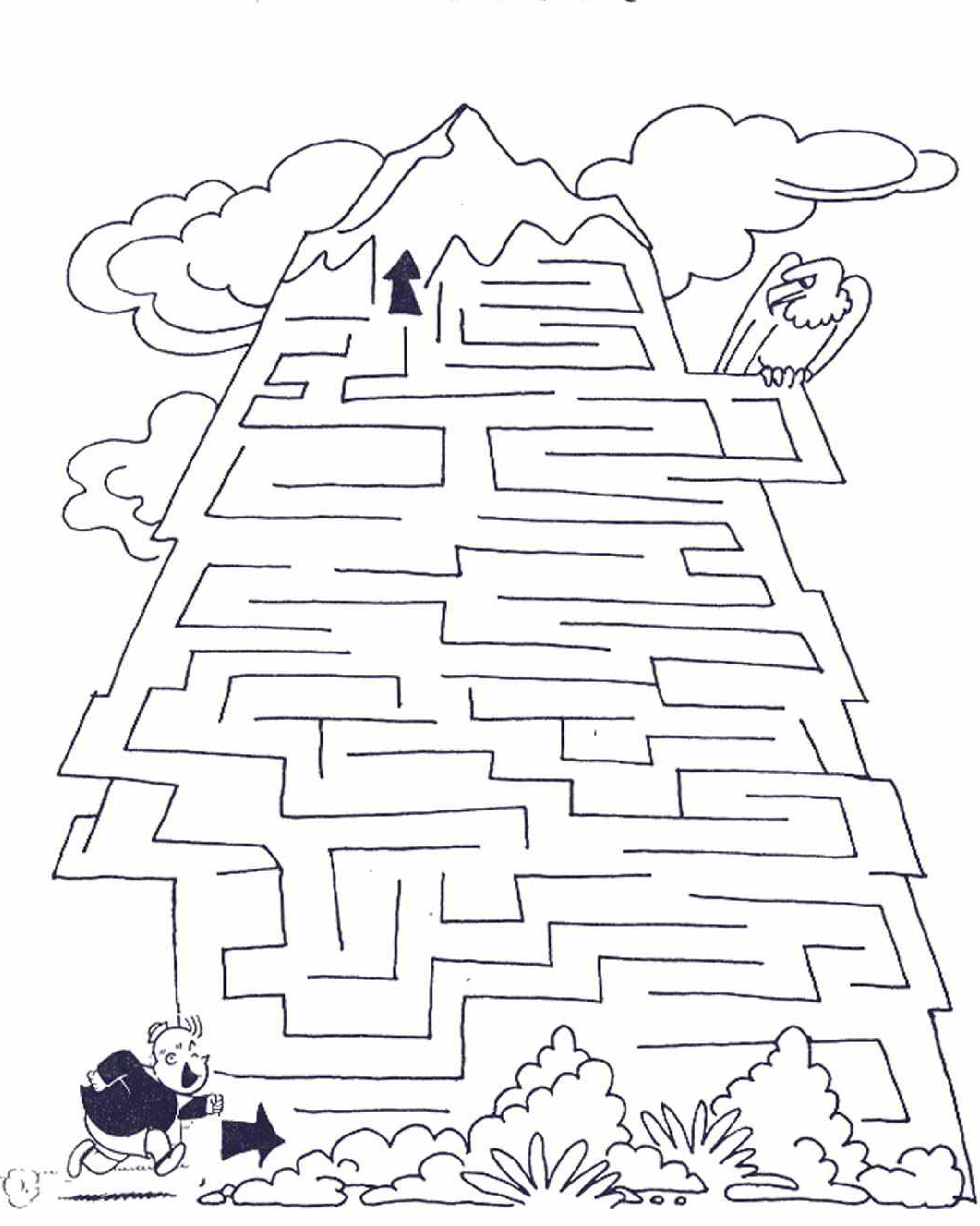


امسك بالسدة وانزعها !
فكرتك عظيمة !
أفكاري كلها عظيمة !
ما العمل! خربت بيتي الصغير !





مهلا يا طبوش، لا تركض كي لا تتعب قبل أن تصل الى القمة .
هل تستطيع أن ترافق طبوش ؟



هواة الموسيقى

لنقسم بأننا سنبقى أعضاء أوفياء في أكبر ناد لهواة المغني "سمير" !

ماذا تعني "أكبر نادي" ! نحن فقط أربع فتيات !

شش ! هذا غير مهم !

أقترح أن نكتب له رسالة !

لماذا ؟ لم يرد على رسائلك الاربع ؟

لا تنسي إنه منهمك في التمرين لحفلاته كما أنه لا يزال تلميذاً في المدرسة

لعله يتعلم كتابة الرسائل !

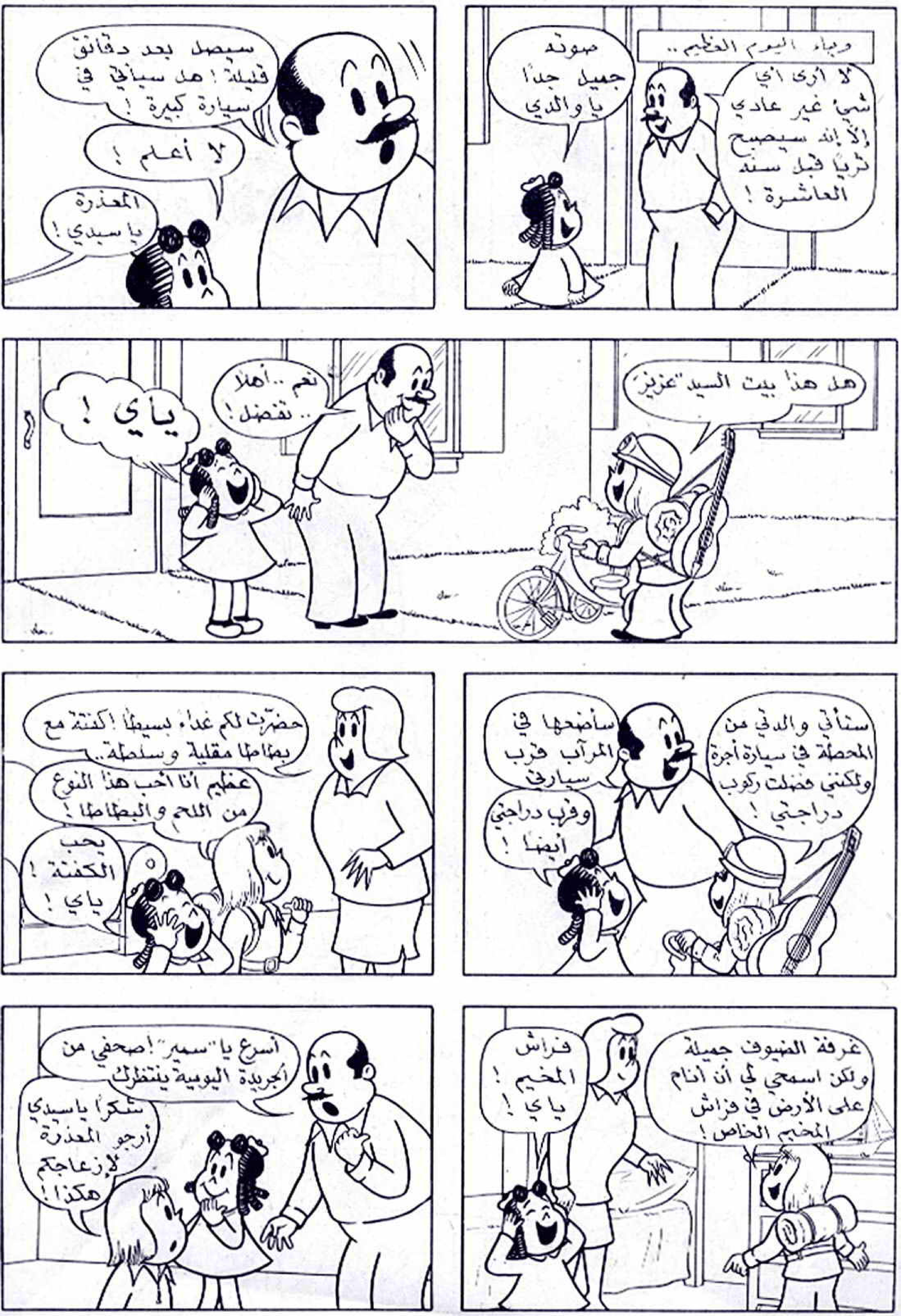


تذكرا ! لن نرجع عن قرارنا مهما قالت لنا !
مضبوط لا نريد المغني "سمير"
ولا نحبه !
مرحباً ! ترالالا ! ترالالا
"لولو" نريد أن نخبرك أننا.. "لولو" ما بك ؟

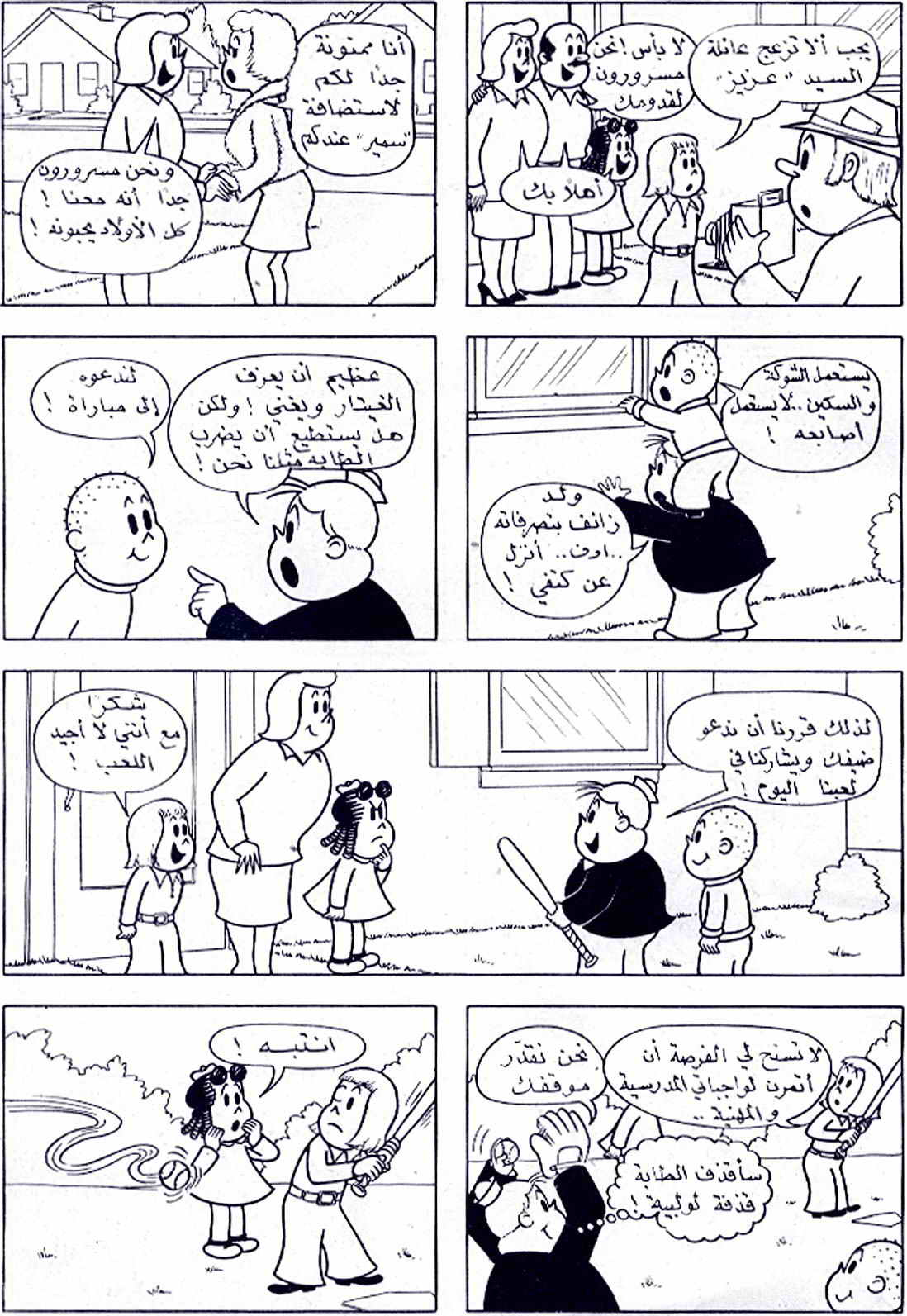
لن تحزن من سيأتي إلى مدينتنا ! ها ! ها ! ها ! ترالالا !
المغني "سمير" ياي



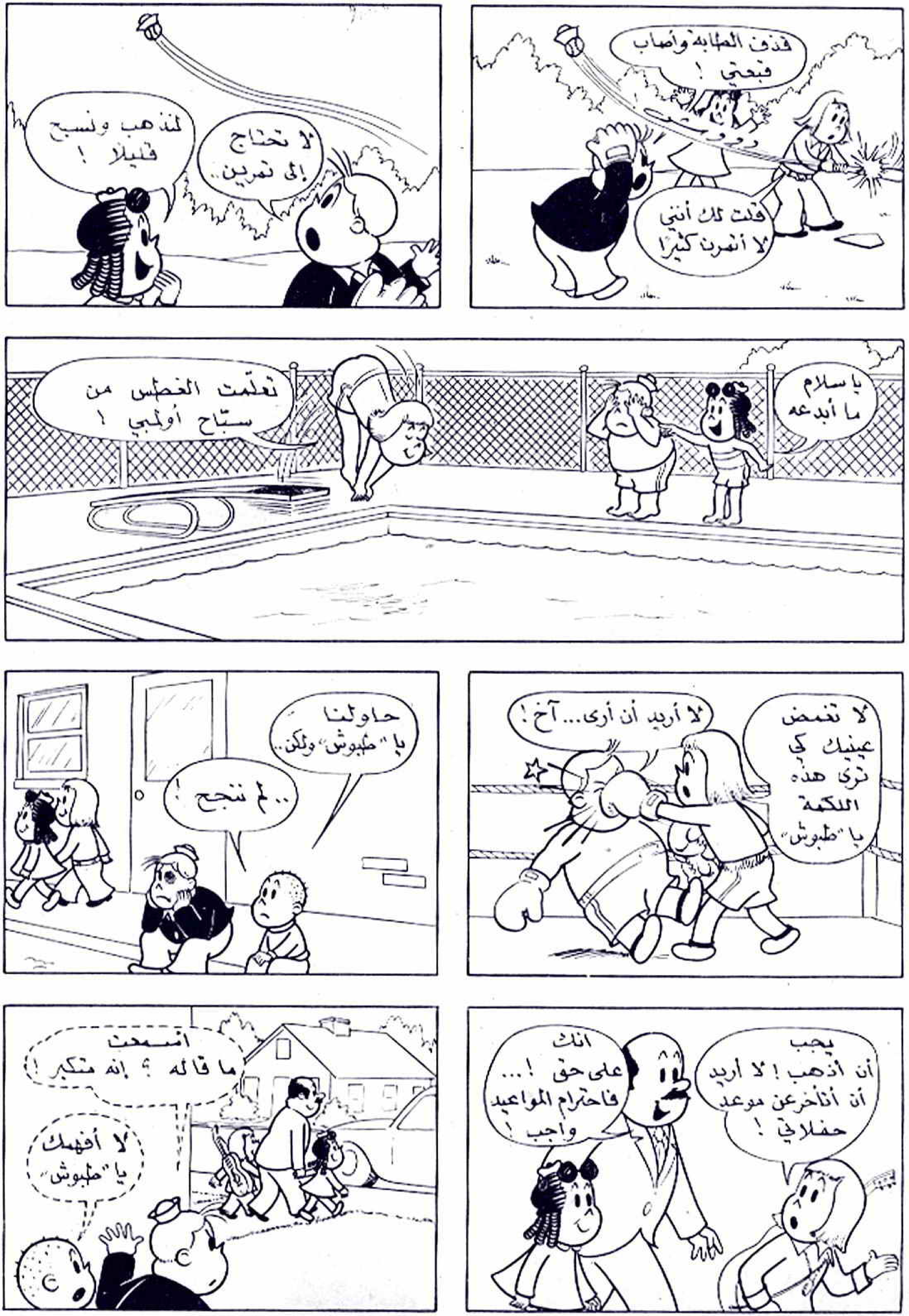




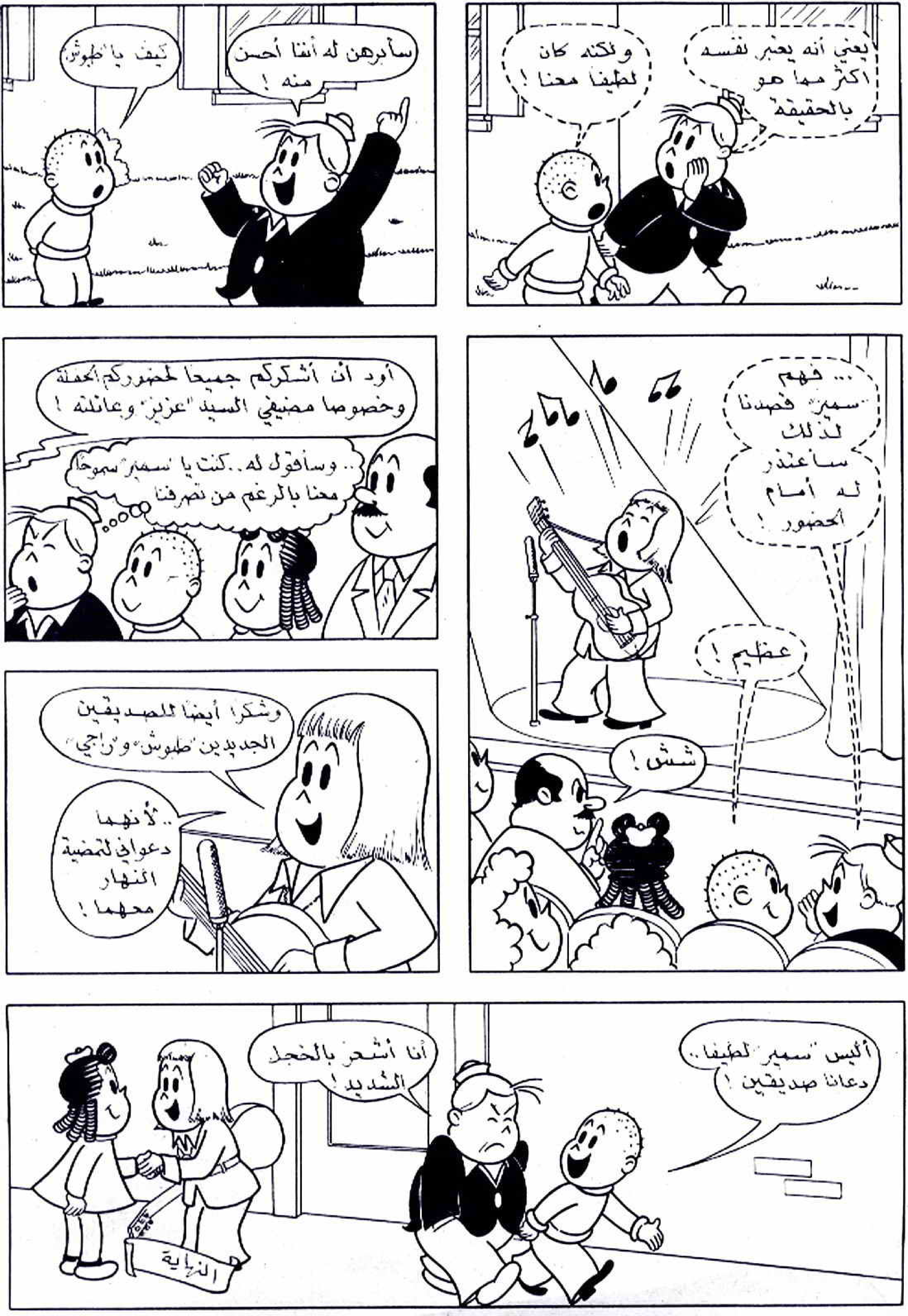
وجاء اليوم العظيم..
لا أرى أي شيء غير عادي إلا إنه سيصبح ثريًا قبل سن العاشرة !
صوته جميل جدًا يا والدي
سيصل بعد دقائق قليلة ! هل سيأتي في سيارة كبيرة !
لا أعلم !
المعذرة يا سيدي !
هل هذا بيت السيد "عزيز"
نعم .. أهلًا .. تفضل !
ياي !
سنأتي والدي من المحطة في سيارة أجرة ولكنني فضلت ركوب دراجتي !
سأضعها في المرآب قرب سيارتي
وقرب دراجتي أيضًا !
حضرت لكم غداء بسيطًا ! كفتة مع بطاطا مقلية وسلطة..
عظيم أنا أحب هذا النوع من اللحم والبطاطا !
يحب الكفتة ! ياي !
غرفة الضيوف جميلة ولكن اسمحي لي أن أنام على الأرض في فراش المخيم الخاص !
فراش المخيم ! ياي !
أسرع يا "سمير" ! صحفي من الجريدة اليومية ينتظرك
شكرًا يا سيدي أرجو المعذرة لإزعاجكم هكذا !



يجب ألا تزعج عائلة السيد "عزيز"
لا بأس! نحن مسرورون لقدومك
أهلاً بك
أنا ممنونة جداً لكم لاستضافة "سمير" عندكم
ونحن مسرورون جداً أنه معنا! كل الأولاد يحبونه!
يستعمل الشوكة والسكين.. لا يستعمل أصابعه!
وقد زانف بتصرفاته.. اوف.. أنزل عن كتفي!
عظيم أن يعرف الغيتار ويغني! ولكن هل يستطيع أن يضرب الطابة مثلنا نحن!
لندعوه إلى مباراة!
لذلك قررنا أن ندعو ضيفك ويشاركنا في لعبنا اليوم!
شكراً مع أنني لا أجيد اللعب!
لا تسنح لي الفرصة أن أتمرن لواجباتي المدرسية والمهنية..
نحن نقدّر موقفك
سأقذف الطابة قذفة لولبية!
انتبه!



قذف الطابة وأصاب
فبحتي !
قلت لك أنني
لا أتمرن كثيرًا
لا تحتاج
إلى تمرين..
لنذهب ونسبح
قليلا !
يا سلام
ما أبدعه
تعلّمت الغطس من
سبّاح أولمبي !
لا تغمض
عينيك كي
ترى هذه
اللكمة
يا "طبوش"
لا أريد أن أرى... آخ !
حاولنا
يا "طبوش" ولكن..
..لم ننجح !
يجب
أن أذهب ! لا أريد
أن أتأخر عن موعد
حفلاتي !
انك
على حق ! ...
فاحترام المواعيد
واجب !
أسمعت
ما قاله ؟ إنه متكبر !
لا أفهمك
يا "طبوش"


يعني أنه يعتبر نفسه أكثر مما هو بالحقيقة
ولكنه كان لطيفا معنا !
سأبرهن له أننا أحسن منه !
كيف يا طبوش
... فهم "سمير" قصدنا لذلك سأعتذر له أمام الحضور !
عظيم !
شش !
أود أن أشكركم جميعا لحضوركم الحفلة وخصوصا مضيفي السيد "عزيز" وعائلته !
.. وسأقول له.. كنت يا "سمير" سموحا معنا بالرغم من تصرفنا
وشكرا أيضا للصديقين الجديدين "طبوش" و"راجي"
..لأنهما دعواني لتمضية النهار معهما !
أليس "سمير" لطيفا.. دعانا صديقين !
أنا أشعر بالخجل الشديد !
النهاية


فرقة الغربان الموسيقية
لماذا تريدين أن تسمعيني أُعزف على البيانو ! أنا لا أعزف جيدًا !


عزفك يعجبني جدًا يا "سحرية"!
وذلك اللحن يسحرني وكأنني في بلاد الجنيات !
تذكري ! ستعزفين في حفلة رقص الساحرات... ولذلك انتبهي لطريقة عزفك !
ياي !!


أنا مشغولة في القبو ! تابعي التمارين ! سأسمعك تعزفين !
لا تحاولي خداعي !
ها! ليت أحد يخلصني من العزف على البيانو !
ربما... عندي فكرة !ها! ها! ها!


إلى الخارج يا بيانو !!
يا سلام ! مَن جاء بالبيانو إلى هنا؟
إحزر !!

إنتبهي يا سحرية ! كدتِ تقتلينني بالبيانو !

عليك أن تكونِ حذرًا طول الوقت وتتنقّل بسرعة !

سأعلّمك كيف تكون خفيفًا لتقفز بسرعة !

لا ! أرجوكِ !!

أنا لا أحبّ حياتي كصبي فزّاعة خصوصًا عندما تبدأ سحرية بألاعيبها !

سأوقف قفزك إذا قبلت أن تعزف على البيانو مكاني لتسمع عمّتي !

ولكنني لا أجيد العزف على البيانو !!





لكي تصبح بموازاة البيانو ...
إبدأ بالعزف ! أريد ان أطير على مكنستي الجديدة
لا أسمعك جيّداً ! أعزف بقوة أكثر وإلّا جعلتك تقفز مرة ثانية !
لا ! أرجوكِ !
مرحبًا ! نشاركك بالعزف ؟
بدأنا فرقة عزف الصفارات !!
تاك ! تاك !
أريد مساعدة في العزف القوي !!
سنقفز على البيانو هكذا !!
واحد ! اثنين ! واحد !
عزف سحرية يتحسّن !
موسيقاها ستعجب الساحرات !!
أقوى يا سحرية ! الساحرات ترقص وتدبك بقوة هائلة !!
ياي ! ما العمل ؟

سنرمي حجارة على البيانو فيقوى الصوت !
فكرة حسنة !

لا ! إنتبه ! لا ترمِ عليّ !
آسف يا صديقي !

أريد أن أسمع آخر المعزوفة بالقرب منها !
سحرية ! أنا قادمة !

سيسمعون الصوت في آخر البلاد !!
إنتبه ! ستدحرج الصخرة وتدبك !

مَن سيتدحرج ويدبك ؟
عظيم !




الصبي الفزاعة!
أين "سحرية"؟
ياعي!!


أنا هنا
يا عمّتي!!
لماذا أخرجت البيانو إلى
هنا ولماذا لم تعزفي
بنفسكِ؟


كيف أعزف وذلك
الصبي الفزاعة
والغربان كسروا
البيانو؟
وحفلة
الساحرات
بعد ساعات
قليلة!!
قبل أن أفقد أعصابي
وأقاصصكم، هل بإمكانكم
أن تحضروا لي فرقة
موسيقية؟
بكل سرور!
لدى الغربان فرقة
عزف صفّارات
رائعة!


يا سلام! كيف تسمحين
للغربان أن تشترك
في الحفلة مع الساحرات؟
منظر الغربان
يعجبني!
سأستخدم الفرقة


ومَن يرقص على
صوت الصفارات؟
سأكلّفكِ أنتِ أن
تديري لنا
الإيقاع!


أرجوكِ يا عمّتي! تعبت!
إبطلي سحركِ عني!
لا! هذا درس لك يا "سحرية"
تابعي عملك الرائع! ها! ها!
عزف الغربان
عظيم! فكرة عظيمة
للسنة المقبلة!

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص . ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ________________________________

الجنسية: ________________________________

العمر : ________________________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ____________________ العمر: __________

العنوان : ________________________________

____

الهواية : ________________________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح

